

**Аннотация**  
**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей**  
**программе «Бальные танцы» на 2021-2022 учебный год**  
дошкольное общее образование, базовый уровень

Составитель: Алтунин В.И.

Рабочая программа

составлена на основе нормативно-правовых документов и материалов:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 02.03.2016 г. № 46-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. № 373, с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1576);
- "Гигиенических требований к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях», утверждённых Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Основной образовательной программы начального общего образования гимназии РУТ (МИИТ);
- Положения о рабочей программе учебного предмета, курса, модуля гимназии РУТ (МИИТ);
- Учебного плана гимназии РУТ (МИИТ);
- Рабочая программа составлена с учётом основных направлений программы воспитания Гимназии РУТ (МИИТ)
  - примерной рабочей программы «Шесть ступеней мастерства» для дополнительного образования детей, авторы А.Ф. Кочетков, Г.А. Сычева, А.С. Климова, А.П. Коновалова .

При составлении программы были использованы:

-образовательная программа дополнительного образования детей «Шесть ступеней мастерства» А.Ф. Кочетков, Г.А. Сычева, А.С. Климова, А.П. Коновалова.

- учебное пособие «Ритм и пластика» автор Л. Богомолова
- учебное пособие «Детские танцы» авторы Ю. и С. Гусевы
- материалы международного конгресса по социальным танцам 1998 г.
- учебное пособие «Пересмотренная техника в стандартных танцах» автор А.

Мур

- учебное пособие «Пересмотренная техника Латиноамериканских танцев»

автор Имперское общество

учителей танцев и др.

## Цели и задачи реализации учебного предмета

### Цели обучения:

- Обучение детей и подростков основам искусства
- Первоначальное развитие способностей к самовыражению языком танца
- Приобретение начальных танцевальных и навыков
- Художественно-эстетическое воспитание

### Задачи обучения:

- Первое знакомство с различными стилями, историей и географией танцевального искусства;
- обучение умению чувствовать музыкальный ритм и стиль;
- формирование художественного вкуса, развитие способности к творческой импровизации в области спортивного танца.
- Развитие физических возможностей детей с помощью:
  - укрепления общего физического состояния организма;
  - освоения необходимых двигательных **навыков**;
  - развития умения согласовывать движения телас музыкой.
- 5. Воспитание и развитие у детей таких **личностных** качеств, как:
  - волевая активность, вера в свои силы, дисциплинированность и ответственность
  - навыки культурного общения друг с другом, в коллективе.

### Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральный центр информационно-образовательный ресурс <http://fcior.edu.ru/>
2. Единая коллекция ЦОР <http://school-collection.edu.ru/>
3. Единое окно доступа к информационно-образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>
4. Якласс <http://www.yaklass.ru/>
5. Эффор - образовательная платформа <http://effor.ru/>
6. Школа цифрового века <https://шцв.пф/>
7. Учи.ру. Он-лайн платформа <https://uchi.ru/>
8. МетаШкола <https://metaschool.ru>

Дата утверждения программы:15.06.2021г.

Программа составлена с требованиями ФГОС

Уровень подготовки обучающихся зависит от количества лет обучения

Уровень Формы оценивания: демонстрация, устный ответ, музыкальность исполнения, техника исполнения, степень заинтересованности в изучении предмета.

**Сроки реализации программы – 1 год.**

**Программа включает следующие разделы:**

1. титульный лист;
2. пояснительная записка;
3. учебный (тематический) план;
4. содержание программы;
5. организационно-педагогические условия реализации;